

السنة الثانية

يقال  
انه سيمطى صلاحية  
المجتمعات الجديد ان ينظر  
في القانون ويبدى فيه رأياً  
استشارياً.  
وان سرقه صندوق  
طرابلس انتجت عن مقالة  
رسمية بين السارقين

# المعرض

الاحد ٢١ ايار ١٩٢٢

العدد ١٠

جريدة المعرض  
الاشتراك

في لبنان وسوريا ٣٠٠ غرش  
في الخارج ٤٠٠ غرش

الادارة : سوق سرقس  
منشأها : ميشال زكور



الكولونيل كاترو

مندوب المفوض السامي في دمشق

طلب اليها الكثيرون ان ننشر رسوم اهم الرجال في دمشق بمناسبة حوادث العاصمة السورية الاخيرة  
والضجة التي قامت حولها . ورسومنا هذا يمثل الكولونيل كاترو مندوب المفوض السامي هناك وهو رجل  
اشتهر بالحزم والحكمة والمقدرة السياسية وقد كانت له اليد الطولى في تهدئة الاحوال في دمشق



هنري بوردو

الكاتب الفرنسي الشهير وعضو الاكاديمية  
الفرنساوية وضيف بيروت اليوم . ستقام لآكرامه  
مساء الاثنين حفلة ادبية شائقة في مسرح الكريستال  
وسيتلو الميسر بوردو فيها محاضرة عالية عن لامرئين  
في الشرق ويلقي الدكتور اميل افندي عرب كلمة  
هدس عن الضيف الكريم .

## لقطات الطريق

هذا حجازي ٠٠ ذاك كمالى

العصمة لله وحده فلا بد من ان يعمل كل واحد  
من اهالي هذه البلاد عملاً تستاء منه الرصيفة  
فتقول عن صاحبه انه حجازي او كمالى  
حسبما تكون القافية عندها  
اما انافلو كنت حجازياً او كمالياً لجهرت  
بهذه النسبة اذ انه ليس من العار في شيء ان  
ينتسب رجل الى الحجاز وفيه الاماكن  
المقدسة التي يحترمها ويكرمها ثلاثمائة مليون  
من المسلمين او ان ينتسب الى مصطفى كمال  
وهو الذي اتفقت معه فرنسا وصافحته  
محضاً لخبطة الابطال بل هو الذي اشغل اوروبا  
من لندن الى موسكو وارسل مندوبين  
يخبرون المؤتمرات ورؤساء الوزارات بل  
جعل اوروبا تغير من اجله معاهدة بكاملها  
اجل لو كنت احد المنتسبين الى احد  
هذين لما استحييت بالانتساب ولكنى

من غريب ما اطالعه في هذه الايام  
ان احدى الرصيفات الكريكات كلما غضبت  
من شخص في بيروت او ارادت معاكسته  
قالت عنه تارة انه من الحجازيين وطوراً  
انه من الكماليين .

وسوف لا يمر زمن قليل على الرصيفة  
الكريمة حتى تجعل كل اهالي لبنان الكبير  
اما حجازيين او كماليين . لانه ما دامت



- وافخر - لبناني بكل ما في الكلمة من قوة المعنى بل انا لبناني متعصب لبناني احارب المبدئين السابقين بكل قواي لانها ليسا مع لبنان ولكني لا احقرها ولا احاول ان النسب كل من استاء منه اليها انني اتقنى من كل قلبي ان يكون كل من اظله علم الارزة لبنانياً محباً للبنان ولكنني لا اطلب ان اغضب الناس وأكرهم على حب لبنان بطريقة التهويل والارغام بل اسعى لجلبهم الى حب وطني الجميل بالمثل الصالح والملاينة والحسنى والمساواة ان هذه هي الطريقة المثلى لتعريب الاوطان .

انني اذا حببت النافر مني باعمال واعمال حكومتي ملكته لوطني وثرعت من يده سلاحه الذي يسعى لمحاربي به .

انه لو خففت الرصيفة اكارها من هذه الكنيات - وقد يصيبني غداً رشاش منها ايضاً بسبب هذا المقال المخلص - لكفت الكثيرين مؤونة التنافر والتباغض بدون سبب سوى حدة بعض الاقلام .

#### المجلس العتيد

لا يصدر هذا العدد من « المعرض » حتى تكون قيامه المندوبين الثانويين قائمة لانتخاب الثلاثين عضواً الذين سيؤلف مجموعهم المجلس التمثيلي اللبناني ولا ننسى ان اسم المجلس جديد كصلاحيته ولكن اماننا كبير ان الاعضاء الجدد يبيضون الوجه فيدفعون الحكومة باعمالهم ومقدرتهم - الى توسيع الصلاحية الضيقة كما وعد بذلك الجنرال غورو حال وصوله وكما قال السيور روبردي كاي في كتابه الى القومندان ترابو. وعسى ان يتغير الاسم مع تغير الصلاحية فيصبح مجلسنا الجديد مجلس نواب لا مجلس تمثيل

اننا لانذري من من المرشحين المثة - ولا نعرف كم نقص عددهم بعد الانسحابات الاخيرة - سينال خطوة من عين المندوبين الثانويين فيجلس على الكرسي الهزاز - كرسي المجلس - ولكننا على ثقة من ان عدداً غير قليل من الوطنيين الذين تمنينا ونتمنى دائماً ان يكونوا في المجلس النيابي سيكونون بين الاعضاء وان في وجودهم املاً كبيراً لنا بتوسيع الصلاحية لانهم برهان حي على مقدرة اللبناني وكفاءته وتعلقه . اولئك هم الذين ذكرهم « المعرض » وايدهم في كثير من مواقفه .

اما مهمة المندوبين الثانويين فستنتهي غداً وتنتهي معها تلك العظمة التي تربعوا فيها اسبوعين غير كاملين .

#### بلا عنوان

ذكرت جريدة فتى الشرق الحمصية ان معالي عطا بك الايوبي مدير الداخلية العام في دمشق استحصل على اجازة اربعة اشهر يقضيها خارج البلاد السورية

وذكرت ايضاً ان عصابات الاشقياء وقطاع الطرق تتوالى بكثرة في اطراف حمص وقد ارسلت الحكومة قوة لطاردتهم

اصدر الحاكم العام في حاب قراراً بفك الحجز عن املاك ابراهيم بك هنانو جاء في صحف انقره ان الصحف والعمال والدوائر تعطلت كلها في اول ايار يوم العمال سافر جعفر باشا العسكري من بغداد الى الناصرية على راس قوة عسكرية مجهزة بالطائرات والرشاشات والمدافع القوية ولم تعرف اسباب هذه الحملة الحربية

علمت جريدة فتى العرب الدمشقية ان الحكومة ان تقتصر على الوظائف التي اغتها « والتي ذكرناها » بل انها ستلغي ايضاً عاة وظائف تخفيفاً لتفقات الميزانية وعلمت ان دولة الحاكم العام يسعى لتزليل ٢٠٠ الف ايرة من ميزانيه السنة القادمة

اهدى الامير نوري الشعلان فرسين من جياد الخيل العربية الى الجنرال غورو وفرساً الى حفي بك العظم

فات قلم التحرير ان ياتي على وصف الحلقة الطيفة التي اقيمت يوم زفاف الانسة المهذبة لور شيجا الى صديقنا الاستاذ القدير الشيخ بشارة الخوري في الاسبوع الاسبق فقد جمعت تلك الحلقة عيون اهل الادب والذوق من العاصمة اللبنانية - ولا بدع فالعروسان معدن ادب ولطف واخلاق تمنينا لها الرفاه والسعادة .

انسحب من ميدان الترشيع حضرة الكاتب الشاعر قيصر بك معلوف فاسفنا لانسحابه لانه من الرجال الوطنيين واملنا ان لا يحرم بلادهم من خدماته النافعة .

اقيمت مساء الجمعة حفلة ادبية في نادي تباريس عن الاغاني الفرناوية القديمة والحديثة مقرونة بالرسم السينمائي ورافية والموسيقى وكانت الحلقة برئاسة الجنرال غورو .

عقد مجلس جمعية الامم جلساته في جنيف للنظر في الانتدابات وقد وصل الى مركز الجمعية وفود كثيرة من الشرق .

انتتنا مقالة شديدة اللهجة من دمشق ضد مكتبي الطب والحقوق هناك فاغلطنا نشرها لانها بدون توقيع . وبهذه المناسبة يصرح « المعرض » انه يغفل نشر اية مقالة لا يكون توقيع صاحبها ظاهراً عليها حكمت المحكمة العسكرية في دمشق بالسجن ستة اشهر على عادل بك العظمة وبثلاثة اشهر على عبدالرحمن البيروتي بتهمة تحريضها الناس على افعال محلاتهم .

وصل صاحب المورن بوست الى دمشق

#### فصل رئيسين. كبيرين

في دمشق

قالت الوطن :

تلقينا من مكاتبنا الدمشقية رسالة تأخذ منها مع التحفظ الخبرين التاليين قال :

صدر اليوم قرار بفصل مدير الشرطة حمدي بك الجلال وقد علمت انه استأذن الحكومة بالسفر الى مرسيليا حيث ينوي ان يتوطن

وقد عينت الحكومة محله بالوكالة بديع افندي بككداش وهو شاب نشيط تخرج في مدرسة « بروك اندرلتن » الحربية في النمسا

وتتناقل الاسن في دمشق إشاعة ماها ان رئيس بلديتها قد يُقال من وظيفته قريباً ويغادر سوريا الى مرسيليا او الى سويسرا

## جان دارك

«احتفلت السلطة العسكرية

احتفالاً شائقاً بعيد جان دارك»

«وكان العدو يحتاج ارض فرنسا وقد طالت  
السنون على الحرب والويلات تتوالى على تلك البلاد  
وتقسمها اصحاب الاقطاعات فالتجأ بعضهم للعدو  
الانكليزي والبعض ظل اميناً لسيده شارل السابع  
ملك فرنسا

ما اشقى ذلك الملك . ضعيف الازادة واهن  
الخأش . له عرش تداعت دعائه ففر من مدينته الى  
اخرى يحمل تاج كلوفيس وشارلان ليمنع عنه عدوا  
قوياً واستحوذ اليأس على من بقي اميناً من الاعيان  
اعوانه ودب الشلل في فلول جيشه وساد سكون  
على بلاد فرنسا . كان فرنسا العظيمة اوشكت ان  
تبلغ اخر ايامها . . .

وكان صدى النكبات يتراجع بين جبال فرنسا  
وقراها يرويه الرانجون والغادون وفي القلب غصة وفي  
النفس ألم . وكان هناك في احدى القرى البعيدة  
راعية غنم عبت بعد الله ودينها وطنها فكانت  
الاخبار تدمي قلبها المشغول بحب بلادها وبغض العدو  
ادركت ان نجاة الوطن لا تكون بغير التضحية  
فلم تحجم . فضحت براحتها وضحت بحياتها

توكت سكون الطبيعة الجميل ومناظرها  
العذبة وسارت الى حيث ملك فرنسا الشريد وهناك  
امتطت صهوة الجواد وادّرت المغفرتقلدت الحسام  
ورفعت علم الملك وصاحت بالرجال فشدوا . ولم  
تترك العلم من يدها الا خفاقاً ظافراً على اسوار  
المدن التي كان يحتلها العدو

وسارت بالملك الى مدينة ريمس وبعد ان توج  
كاجداده وبعد ان ركز قواعد ملكه بالقوز قالت  
له جان دارك قد انتهت مهمتي . . .

لا ريب ان القاري ينتظر لجان دارك بعد ما  
عملته من اعمال الشجاعة باسم الله والوطن الكفاة  
العظيمة في حياتها . . . ونكن لا . . . سقطت في ايدي  
الاعداء فسلموها الى مجلس وطني يرأسه احد اساقفة  
فرنسا المطران كوشان الذي حكم عليها بالاعدام  
حرقاً .

لا عجب فهذا سير كل من اراد التفاني بخدمة  
دينه او بلاده لا ينال سوى اضطهاد الغريب  
واضطهاد بني قومه الى ان يكون مجده بعد مماته .

وتلك الفتاة راعية الغنم التي اهاب بها ضوت  
سباري فصعدت بشارته ودفعها حب الوطن فاقدمت  
ونجت الوطن وكان وجودها وحده بين الصفوف  
كافياً لاثارة ما تخذ من الممهم وما كن من الجاسة  
تلك الفتاة ماتت بايدي من بني قومها حرقاً بالنار  
ولكن الفضائل الروحية والادبية هي كالتد  
تذيعه النار او كالنبات تنميه الدماء

واليوم ها كم مئات الملايين تقدر ذكر جان دارك  
وتكرمها  
فدى اكبر القواد يحشون امامها طالين ان تلهم  
بعض ما ألهمها اياه حب الوطن  
ما اشرف الفضائل اذا اقتدرت بالتجرد وحب  
التضحية . بل ما اكبر التضحية في سبيل خلاص  
الوطن

ميشال شبلي

## الحكومة اللبنانية

اصبح في حكم الموكد خبر استناد المديريات  
الثلاث - المعارف والصحة والزراعة - الى سعادة  
داود بك عمون . بل جمع هذه المديريات في مديرية  
واحدة تكون برئاسة عمون بك ويظل مديراً للصحة  
والزراعة رئيسين لدايرتيهما ومرجعهما مديرية المعارف  
العامة

وستضم مديرية الامور الاقتصادية الى مديرية  
المالية - وربما ضمت النافعة ايضاً اليها - فيصبح  
مرزا بك مديراً على ثلاث مديريات ويظل مدير  
الامور الاقتصادية رئيساً في دائرته

امارات مدير المعارف العام فسيكون كما  
علمنا ١٢٠٠ ايرة ذهبية في العام

. . . .

## اول الغيث

قدم الثغر مع عائلته حضرة الاقتصادي يوسف  
بك لطيف مدير البنك العثماني في ازمير سابقاً بعد  
هجرة دامت ٢٥ عاماً قضاها مديراً للبنك العثماني في  
سالونيك وازمير . وهو يقصد اليوم الاصطيف في  
دير القمر مسقط رأسه . ولهذا اللبناني الصميم اياد  
بيضاء على المنفيين في ايام الحرب . ولنا الثقة التامة  
انه سيمكث نهائياً في لبنان ليقدم وطنه عن قرب  
كما خدمه عن بعد

. . . .

## تجنيد الفرنسيين

كذبت السلطة بصورة رسمية الخبر التي ذكرته  
رصيفتنا الاحوال عن دعوة المكلفين الفرنسيين الى  
الاستعداد لتلبية دعوة الخدمة العسكرية . . .

## الانتخابات

يصدر هذا العدد والسيارات والعجلات تستعد  
وتتجهز لحمل المندوبين الثانويين من كل جهات لبنان  
الى مراكز الالوية لانتخاب اعضاء المجلس التمثيلي  
لاندرى حتى الساعة من الذين سيكونون  
اعضاء مجلسنا الجديد ولكننا اصبحنا واثقين من  
نجاح القائمة الاولى التي ايدها «المعرض» من اول  
حركة الانتخابات وهي قائمة لواء جبل لبنان ويمكننا  
ان نقول ايضاً ان مرشحي هذه القائمة هم اقدر  
اللبنانيين على القيام بالخدمة النيابية الحقيقية في المجلس  
حتى في اوسع نطاق الصلاحية التي نطلبها له ونلح  
في طلبها لا في الصلاحية الضيقة المعطاة له الان وكفى ان  
نذكر في هذه القائمة اسما جبيب باشا السعدو الشيخ  
يوسف الحازن والامير فؤاد ارسلان والدكتور نخله  
بك الاشقر ونعم افندي البككي ونعم افندي  
باخوص حتى نعرف ان لنا في مجلس القدر رجالاً  
نعم الرجال

. . . .

## التيمنس والجنرال غورو

وحادث دمشق

صرح الجنرال غورو لمراسل التيمنس في بيروت  
فقال انه متعجب من حوادث دمشق بعد ذلك الامن  
الذي ساد منذ دخول الفرنسيين الى سوريا ومما  
قاله ان الاضطرابات تعزى الى وجود بعض ١٧  
مجرماً في شرقي الاردن صاروا آمنين هناك بعد ان  
حاولوا في العام الماضي الاعتداء على شخصه وقتلوا  
ضابطاً فرنسياً كان معه وار ان بعضاً مثلهم من  
السوريين حاولوا الاعتداء على السر هربت صموئيل  
في شرقي الاردن وعادوا الى سوريا الماقيت السلطة هشة  
اشهر بدون ان تقبض عليهم وتسلمهم الى السلطة  
الانكليزية .

وقال المراسل ان الجنرال يرى شهاباً غريباً بين مظاهرات  
دمشق ومظاهرات مصر . . . .

رجاء في المقطم من اخبار القدس ان السلطة  
الافرنسية عززت قواتها على حدود شرقي الاردن .

\* \* \*





معالي عطا بك الايوبي

مدير الداخلية السورية المستقل

شرفنا خبر استقالة معالي عطا بك الايوبي في العدد الماضي وقد علمنا من الجرائد السورية ان معاليه اخذ مأذونية باربعة اشهر سيقضيها خارج سوريا وعطا بك من خيرة الرجال الوطنيين المحبوبين في دمشق.

- ماذا كانت كلمات ابيك الاخيرة

- لم يكن لاني كلمات اخيرة فامي كانت بجانبه حتى لفظ نفسه الاخير

\*\*



دولة حقي بك العظم

حاكم دولة دمشق

نشرنا في الصفحة الاولى صورة الكولونيل كاترو بمناسبة الحوادث الدمشقية رها نحن نشر في هذه الصفحة رسم صاحب الدولة حقي بك العظم رئيس دولة دمشق وهو من الوطنيين المخلصين وله سعيه المشكور في تهدئة الحالة وتقريب الشعب من الحكومة وهو يسمى اليوم للتخفيض الميزانية تخفيفاً للضرائب

## بلابل الفجر

أسمعت نغمة معبد فتفتيقا  
ام قد شربت فيما افقت رحيقا  
جاورت في الوادي مريع رياضه  
فكان في اغصانها الموسيقى  
تشدو مع الفجر البابل ساعة  
فتكاد تسمع في الجنان البوقا  
ياجيره الاطيار اسكرها الندى  
سكري بشدوك في الغداة رقيقا

ما اجل الساقى يطوف بكاسه

شمس تجبب او تطل شروقا  
ختمت على بصر الوجود وسمعه  
سرا من السحر الخفي عميقا  
لولا التي قد اشبهتها طلعة  
لم اهو يوما ضوؤها المرموقا  
خود اتيت بها الغداة خميعة  
مدت لنا غصن الفراش انيقا  
فابت سوى لدن المحبة مهدها  
وابيت فاعتلق الفريق فريقا

يتنا كلانا تحت ظل اراككة

تسقى واسقى من لماها الريقا  
عذب الشراب كأن فيه كوثرأ  
كانت مرافقها له ابريقا

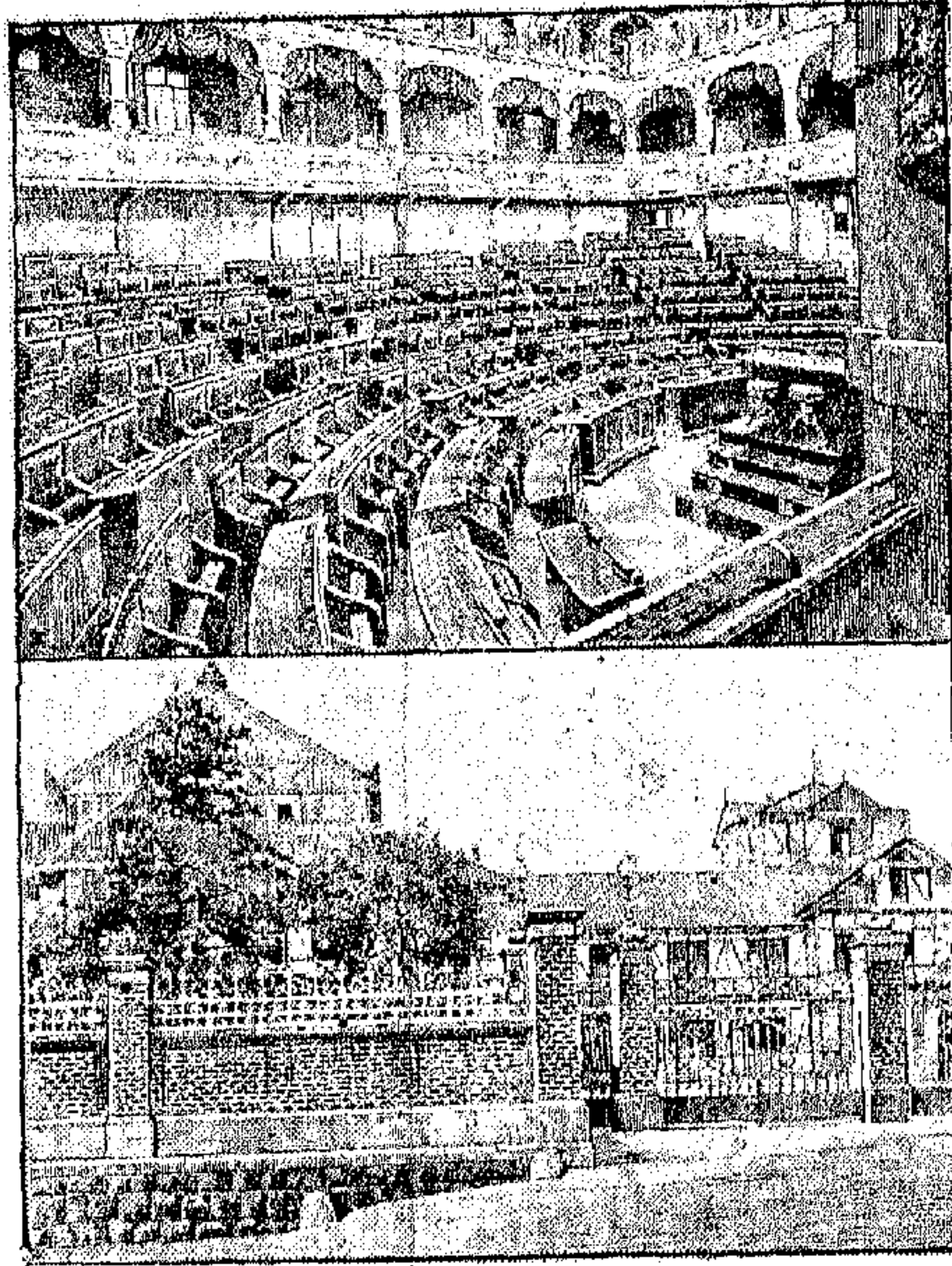
...

سكرت بلقيانا الطيور نغردت  
اما الغصون فصفت تصفيقا  
وسرى النسيم بطيب انقاس الهوى  
بين الزهور فعبقت تعبيقا



خلع الربيع علي مرط شبابه  
حتى استعدت شبابي المسروقا  
وضحكك من وخط المسيب لفرقي  
فمشيت مخلوع العذار طليقا  
اجد الحياة لذادة وصباة  
والحب غصناً في الربيع وريقا  
والعيش لهواً والطبيعة جنة  
اقضي صبوحةً عندها وغبوقا  
.....

سرنا ويا الربيعنا ما بينها  
قبل يضم بها المشوق مشوقا  
حيث الغصون تمد من اظلالها  
سترا على عين الرقيب صفيقا  
فكان ازهار الرياض تنفست  
يسقيننا من روحها راووقا  
حتى تمشت في المفاضل سورة  
حميت وثابت فترة فأتوقا  
خلي ملاسي ياسعاد واقصري  
ابرمت عهداً في هواك وثيقا  
فالطرف يرنو ما حييت الى المهى  
والقالب ينزو في الضلوع خفوقا  
مدرسة الارز الرياشي



### الشرق الناهض

اذا ذكرنا الشرق الناهض فلما نعني اليابان اعظم دولة شرقية تراحم اليوم دول الغرب العظمى .  
واننا نفتخر - ونحن شرقيون - ان نرى اليابان قائمة تراحم اميركا واوروبا في التجارة والبحرية والمدنية  
ورسنا هذا يمثل البرلمان الياباني الذي تعد مناقشاته من ارقى مناقشات المجالس في اوربا . ففي اعلى  
الرسم صورة البرلمان من الداخل بمقاعد ومجالسه وشرفاته وفي اسفله صورة بناية البرلمان من الخارج  
بواجهته الامامية .

وعلى بصدر النهر ثائر وجده  
او ما ترى لهباً به وحريقا  
زبد كأن عليه من انفاسنا  
شرراً تطاير زفرة وشهيقا  
...

ولقد جلسنا للدعاب فلم يكن  
الا الربيع حديشها المطروقا  
وتخذت منظرها ربيع نواظري  
وجنى مقبلها السلاف عتيقا  
تشكو الي جوى الفؤاد واشتكي  
في القلب من نار الهيام حروقا  
لي صبوة ما تنقضي حتى ارى  
جسدي يخط الى الضريح طريقا  
...



### نهضة اليابان

يمثل رسماً هذا رؤساء الجامعات في طوكيو ومعهم سيدتان من رئيسات الكليات النسائية في  
العاصمة اليابانية .



## الرجال والنساء

بحثت إحدى المجلات الفرنسية في المشكلة القائمة في إنكلترا من جراء زيادة النساء على الرجال . ويظهر ان هذه الحالة تتناول العالم قاطبة ولا سيما الجنس الأبيض وقد بدت يواذرهم منذ مدة ففى سنة ١٩١١ كان عدد الرجال في جميع البلدان الاوربية - بما عدا البلقان ولو كسمبرج - اقل من عدد النساء وكان مجموع زيادة النساء في اوربا سبعة ملايين ونصف مليون على عدد الرجال على ان عدد الرجال في الاميركتين واوقيانا وافريقيا الجنوبية كان يزيد اربعة ملايين و ٣٥٠ ألفاً فيكون صافي زيادة النساء ٣ ملايين ٣٠٠ ألف قبل الحرب وقد علل علماء الاحصاء ذلك بالمهاجرة التي تكثرت من بلدان البيض الى سواها

ودل الاحصاء في انكلترا بعد الحرب ان فيها من ١٢٠٠ الى ١٣٠٠ امرأة مقابل كل ألف رجل فتكون زيادة النساء الانكليزيات حوالي مليون وثلاثة ارباع المليون . وهن مضطرات لاحتراف المهن والصنائع المختلفة لاكنسب معاشهن فكان ذلك سبباً في زيادة العمال العاطلين في بلاد الانكليز ويبحث علماء الاجتماع في كيفية تلافي هذه الازمة لانه قد يترتب عليها نتائج خطيرة من الوجهة العبرانية والاجتماعية

عوائد اميركا

احتج استاذ إحدى الجامعات على شيوع عادة التقبيل بين الطلاب والطالبات وقال انها عادة قبيحة ومضرة .

ربما كان ذلك صحيحاً ولكن ما دام شباننا وشاباتنا يذهبون الى الجامعات لاتقان العلوم على انواعها فما ضرهم لو اتقنوا هذا العلم ايضاً الاخلاق

- المحامي -

ميدشال شبلي

مأذون من مكتب الحقوق

الافرنسي [ بيروت ]

اشغال البورصة

اقصد مكتب جرجي نخلة سعد لتنفيذ

جميع اعمال البورصة والقطع الاجنبي



Oui, Madame, je suis resté  
fidèle aux bonnes marques.  
De nouveau, je suis bien  
approvisionné en Lait

# BERNA

اطلب الحليب برنا من الوكلاء الوحيدين :

اولاد سليم قحاطي - بيروت

الدخول مجاناً الى سينما سنترال باتينا

- بالهواء الطلق -

بواسطة محل :

طبارة اخوان \* سوق الطويلة

- بالموقع الاول : لقاء مشتركاً منه بئتين قرش -

- بالموقع الثاني : لقاء مشتركاً منه بمشة قرش -

اولاني فضيه مشكلة ، تحف جميله ، اولاني معدنية للقهاوي ، مكينات امب اتوماتيك بضائع متنوعة لزوم السيدات والرجال والاولاد الخ



## رواية العدد

### مزور الأوراق

— عن الافرنسية —

كنّا في مدينة نيس الجميلة حلقة من الاصدقاء ومعنا احداً الحكام السابقين نتجاذب اطراف الاحاديث الى ان اخذ الحاكم يقص علينا الحكاية التالية « دخل رجل غريب عند ظهر احد الايام الى قهوة من قهوات المدينة وكانت كل ملامح الرجل تدل على انه من اهل الرخاء والنبل فمشى بخطوات وزونة الى طاولة في زاوية القهوة وجلس عليها لوحده ثم نادى الخادم وطلب منه قدح « فرموت » جاءه الخادم بطلبه فشر به ثم اخذ يطالع جريدة من جرائد الصباح وانه في مطالعته اذا به ينادي الخادم ثانية ويعطيه ورقة مالية بخمسة فرنك طالباً اليه صرفها

جاء الخادم بالورقة الى سيده فصرفها صاحب القهوة دون ان ينتبه اليها وحسم ما له عند الرجل واعطاه الباني . اما الغريب فانه وضع ما تبقى له في جيبه دون ان ينظر اليه او يحسبه زهر مشغول بمطالعة جريدته

وما انتهى من المطالعة حتى قام وخرج من القهوة بدون ان يكلم احداً او يلتفت الى احدهم الموجودين وفي اليوم الثاني دخل الغريب القهوة في وقت الظاهر ايضاً فجلس على الطاولة منفرداً وطلب قدح (فرموت) ثم اخذ يطالع جريدته ودفع للخادم في اثناء المطالعة ورقة بخمسة فرنك ايضاً ليصرفها له

تعجب صاحب القهوة من عمل هذا الرجل وخامرته الظنون والشكوك ولم يكن معه صرف الورقة فاستأذن من الغريب ان يصرفها له من الخارج فلم يانع مطلقاً وبقي يطالع جريدته

اسرع صاحب القهوة الى البنك واخبر مديره الحكاية وطلب اليه ان يفحص الورقة المالية اذا كانت مزورة ام لا فاخذ المدير ومعاونوه بدققون في الورقة الغريبة ويفحصونها بواسطة الخبراء فلم يجدوا فيها ما يريب وقبلوا ان يصرفوها من الصندوق عاد صاحب القهوة وهو متعجب من امر الرجل الغريب فدفع له الباقي كالعادة قام هذا من محاسنه وترك القهوة بدون ان يكلم احداً

وبينا كان صاحب القهوة في اليوم الثالث مشغولاً بزيائنه وقد نسي ضيفه الغريب الاطوار لانه تأخر هذه المرة عن ميعاده اذا به يراه داخلاً معه سيده جميلة خلابة لم يكن القهوجي يعرفها قبل اليوم

في المدينة

طلب الغريب هذه المرة قدحين من الفرموت فأبى الخادم الطلب ولم يشغل الرجل هذه المرة عطالة جريدته لانه كان يحادث رفيقته الجميلة وبعد ان مكث نصف ساعة دعا الخادم اليه ودفع له ورقة الخمسة ليصرفها له

فقفز صاحب القهوة وراء منضدته ورفع نظارته عن عينيه ليحلمن بالرجل ثم اخذ الورقة من يد الخادم وهرول الى الرجل الغريب وقال له

— يعز علي ياسيدي ان اقول لك ان قهوتي لا تقدر ان تحفظ لك كل يوم الاوراق الصغيرة لتصرف لك ورقة بخمسة فرنك فارجو ان تصرفها من الان وصاعداً قبل دخولك

فتحرك الرجل قليلاً في مجلسه واجاب بدون ان يلتفت كثيراً لمحدثه

— ولماذا ؟

وبعد ان تردد صاحب القهوة اجاب

— لا انكر عليك ياسيدي ان امرك ارابي في بادي الامر وشككت ايضاً في امر هذه الاوراق واعتقدتها مزورة وقد ذهبت بالورقة الثانية في اليوم الثاني — ولا نكران — الى البنك واخبرت المدير الحكاية وبعد ان فحصوا هناك الورقة صرفوها لي واولاً ذلك لما رضيت مطلقاً ان اصرفها لاعتقادي انها مزورة . اما وقد رضي بها البنك فارجو ان تعذرني على سوء ظني

— أهم قالوا لك في البنك انها صحيحة ؟

— نعم وهل في ذلك ريب

— انهم مخطئون ياسيدي فالاوراق مزورة وانا زورتها

ما كاد القهوجي يسمع هذه الكلمات حتى قفز كالجنون وهم بمناذاة رجال البوليس للقبض على الزور ولكن الرجل اوقفه بإشارة منه وقال له

— لا تنادي احداً لانك لا تتنفع شيئاً من ذلك بل تسيء الى نفسك اولاً . ان اوراقي مزورة بطريقة غريبة مذهلة لا يقدر البنك نفسه ان يعرفها مهما دقق في فحصها وقد توصلت الى هذا النجاح في التزوير بعد درس وجد عميقين وهذه الحسنة تساعدني « واشارة الى السيدة الجالسة امامه فاطرقت هي حياء امام صاحب القهوة الذي بدأ يشغلها عن حديث مزور الاوراق رغم اهميته لا سيما لما رآها تنظر اليه خلسة »

وتابع الغريب حديثه فقال

— ربما تسألني ياسيدي لماذا لا اصبر من الاغنيا . اذا كانت عندي هذه المقدرة في التزوير المسألة

بسيطة فان نجاحي متوقف على وجود مبلغ من المال معي لاساعدني على مشتري الالات اللازمة لهذا العمل ومتي جهز عندي هذا المبلغ فاني اصبح في مدة وجيزة جدا من اعنى الاغنيا . انا والذي يئدي بالمال .

— وكم يلزمك من المال للقيام بهذا العمل

— عشرون الف فرنك فقط .

وكان صاحب القهوة قد احس برجل الحسنة تسلمس رجله فكهره حديث الغني كما كهرته رجل الحسنة وقال للغريب

— ارجع الي غدا فنتكلم في هذا الامر

وبدون ان يقول الرجل كلمة جديدة قدام مع السيدة الحسنة . ودع صاحب القهوة وخرج . وقد احس القهوجي ان الحسنة شدت على يده عند وداعه . . . .

في اليوم التالي عاد الغريب مع حسنة الى القهوة فاخلى به صاحبها هذه المرة ثم سأل ان يعود اليه في الليل بعد ذهاب الزبائن ليتمكن من الكلام والاتفاق بدون رقيب

وفي الساعة الحادية عشرة جاء الغريب الى القهوة ولم يكن فيها احد من الناس في تلك الساعة فاتفقا على اقتسام الغني السريع ودفع القهوجي للغريب مبلغ العشرين الف فرنك وفي صباح اليوم التالي سافر الرجل مع حسنة الى باريس بدعوى مشتري المعدات اللازمة للعمل .

مرت الاسابيع والاشهر والرجل غائب لا يسمع عنه صاحب القهوة خيراً الى ان قطع اخيراً الامر من عودته فشكا امره للحكومة ولكن بدون فائدة اذ انه لم يكن يعرف شيئاً عن الرجل وعن اسمه واوصافه .

كان ذلك الغريب مثلاً من الطبقة الاولى لعب برأس القهوجي المسكين فاخذ منه العشرين الف فرنك ولم يدفع له مقابلها سوى ملامسة رجل حسنة وشد يدها على يده .

الاسكندروننة جورج عاقل

وكميل العرض

الغريب - ( لمدير المسرح ) انني جربت

تمثيل الادوار المفجعة

مدير المسرح - وهل درست في

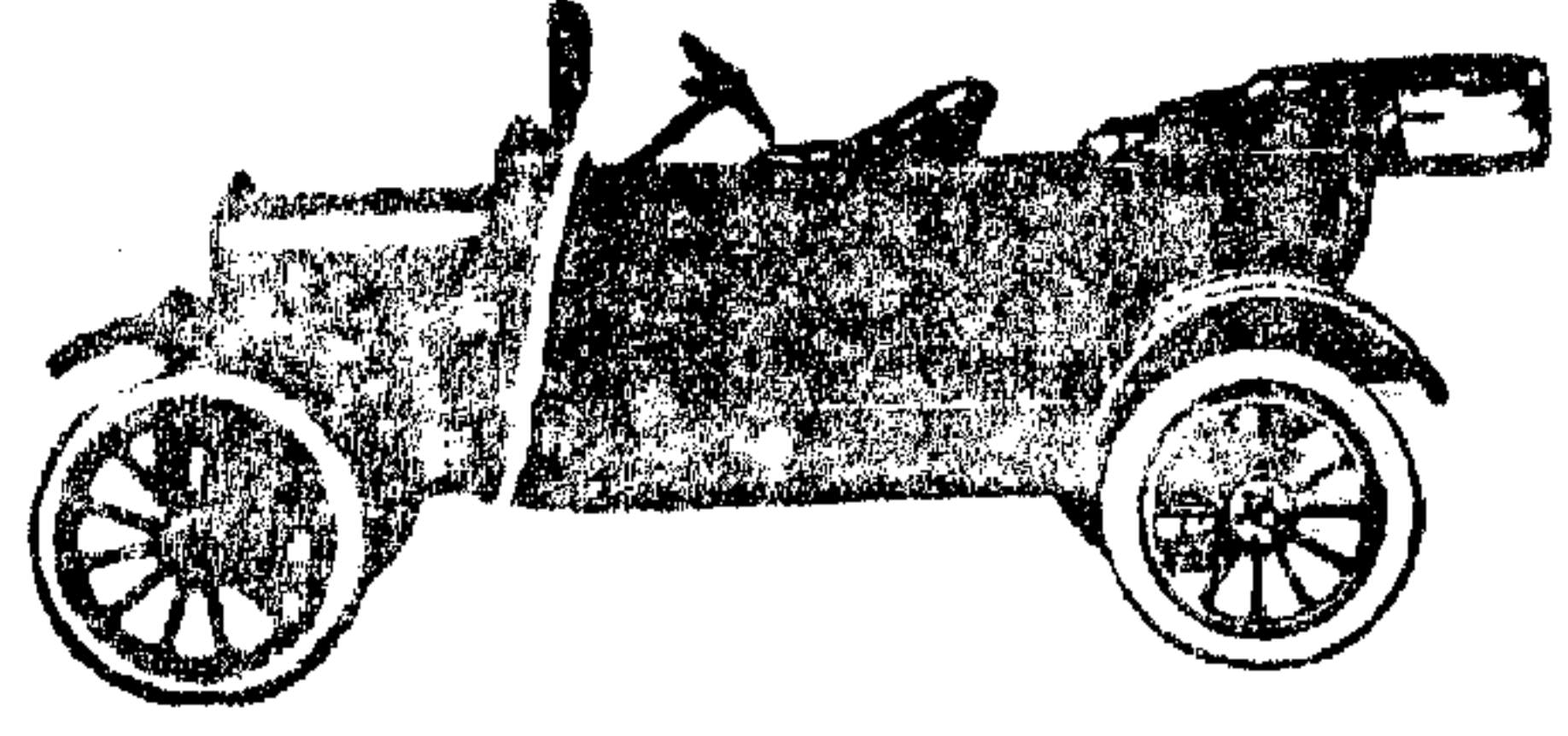
الكونسرفاتوار ؟

الغريب - كلا بل امام محكمة الجنايات .

وكلاء عموميون لآوتوموبيلات فورد

ومكنات الزراعة - فوردسون -

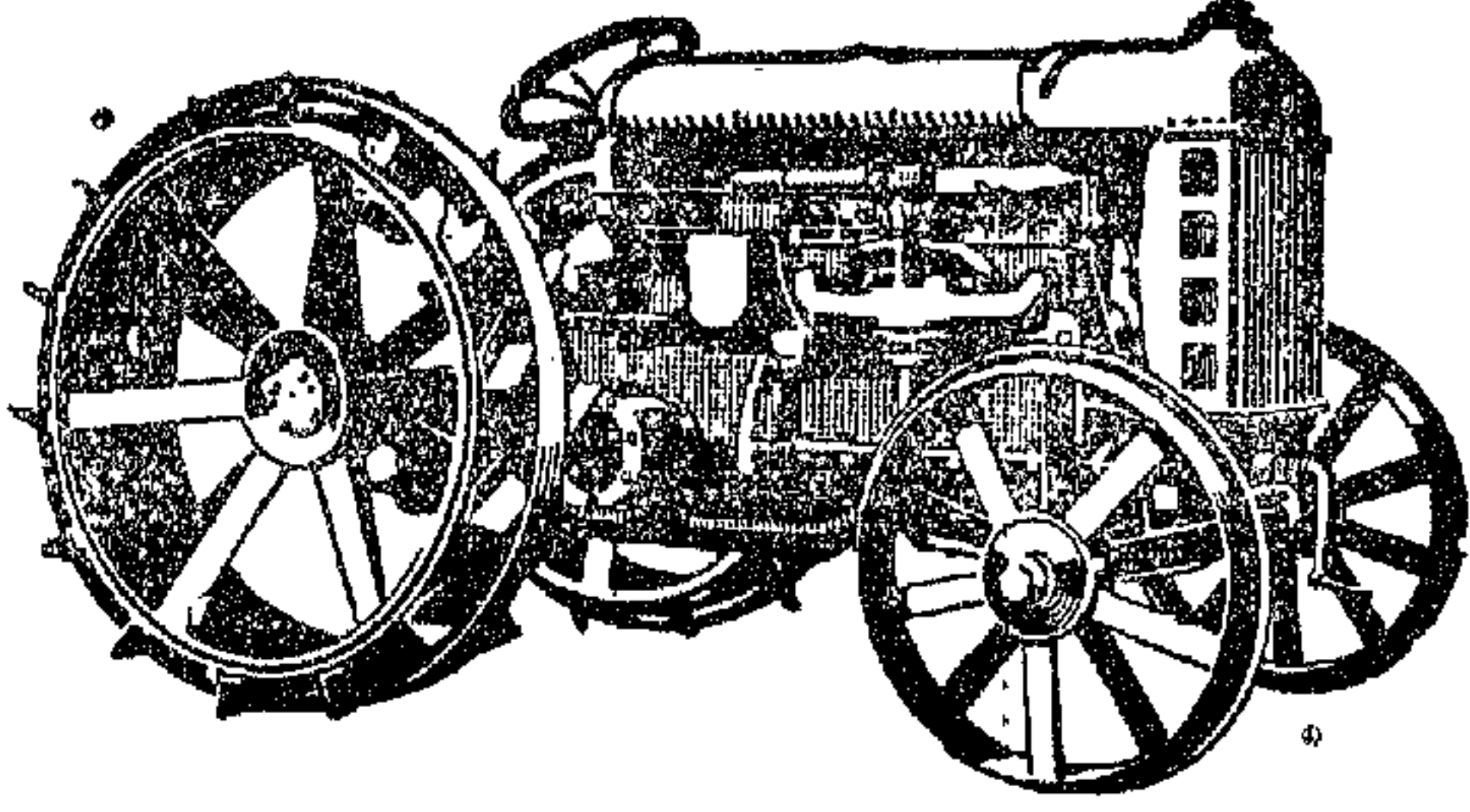
ومحركات على اختلاف اجناسها



شارل القرم وشركاه

- على الصور -

أكبر كاراج في الشرق



### إذا رغبت

في الحصول على مطبعة من أعلى اجناس المطابع الألمانية ماركة

MASCHIN FABRIK JOHANNISBERG

فهاك اسعارها خالصة المصارفات وواصله الى هامبورج

القوة اللازمة

نوعها

مساحة بلاطتها	مقطوعيتها	لادارتها	سعرها مع جميع
ساعاتها	بالساعة	حصان	اوازمها ليرات سورية
٣٨ × ٥٣	٢٥٠٠	٤	٤١٥
٤٤ × ٥٧	٢٥٠٠	٤	٤٥٠
٤٧ × ٦٧	٢٤٠٠	٤	٤٩٥
٥٢ × ٧١	٢٤٠٠	٤	٥٥٥
٥٧ × ٨٠	٢٤٠٠	١	٦٦٠
٦٣ × ٨٧	٢٢٠٠	١	٨٤٥
٦٥ × ٩٥	٢٢٠٠	١	٨٢٥
٧٠ × ١٠٠	٢١٠٠	١	٩٢١

ومن اراد زيادة الايضاح فليشرف مكتب الوكلاء الوحيديين :

الخواجهات فارس غنطوس وشركاه

بيروت تجاه الجمرك وكالة دمشق

### الطبيب

سماح فاخوري

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية  
يدير الامراض المذكورة باحسن واحداث  
الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس  
والنقطة العسكرية المرممة بالكهرباء « الالكتريك »  
العيادة يومياً من الساعة ٨ الى الساعة ١٢ ومن الساعة  
١٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل  
العيادة في بوابة ادريس - بناية فنر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويلة - بيروت

اشهر وازوق محلات البضائع الجديدة

الفنية المستجابه حديثاً من عواصم اوربا

وخصوصاً من باريس

الزيارة خير شهادة



## هزيلة جيوش

الحر تكون بزيارة صالون معمل حلو البحصلي الشهير الذي يقدم يومياً البوظه والمرطبات بكل انواعها من الظهر لغاية

نصف الليل استعداد خصوصي لتقديم ما يلزم

للسهرات والولائم والافراح

مطبعة طباره = بيروت